

FICHE ELIGIBILITE

Cocher les cases correspondantes à votre projet et joindre les justificatifs demandés

JE CERTIFIE QUE

I Pour tous les projets :

- 1)** le scénariste ou l'auteur réalisateur à l'initiative du projet n'a pas eu de long métrage porté à l'écran ou tourné avant la date de cérémonie de remise des prix prévue en février 2024.
Pour mémo seuls les premiers scénarios de long métrage (prises de vue réelle ou animation) seront étudiés.
(Cette condition ne s'applique pas au co-scénariste, au collaborateur à l'écriture ou au consultant éventuel)
- 2)** le projet déposé est
 - a) un long métrage d'une durée supérieur ou égale à 60 minutes **destiné à la salle de cinéma**
 - b) présenté en **langue française** quelle que soit la langue de tournage
 - c) un film de **fiction en prises de vue réelle ou en animation**, les documentaires n'étant pas éligibles
 - d) une œuvre originale ou une adaptation scénarisée d'une œuvre littéraire
 - e) présenté sous forme de continuité dialoguée dans sa **version définitive**
 - f) accompagné d'un dossier complétant la candidature (voir article II du Règlement))
et de tous les justificatifs relatifs à son éligibilité
- 3)** si le projet a déjà été déposé lors d'une précédente édition, qu'il a fait l'objet d'une **réécriture substantielle** et que ce travail de réécriture fait l'objet d'un paragraphe dédié dans la note d'intention.
- 4)** **le tournage du projet ne débutera pas** avant la date de cérémonie de remise des prix prévue en février 2024

II Pour les projets produits à l'initiative d'une société de production française de films de long métrage, titulaire d'une autorisation d'exercice délivrée par le CNC :

- 1)** j'ai joint au dossier **le contrat d'option ou le contrat de cession de droits d'auteur scénario**
- 2)** j'ai joint **un extrait Kbis de moins de 3 mois** de la société de production déléguée du film

Pour les projets produits à l'initiative d'une société de production européenne ou internationale

- 1)** le projet a fait l'objet d'une coproduction avec une société de production française de films de long métrage, titulaire d'une autorisation d'exercice délivrée par le CNC.
- 2)** le projet est déposé **en langue française** quelle que soit la langue de tournage.

III Pour les projets non produits par une société de production :

Les conditions suivantes ne sont pas cumulatives.

- 1)** au cours des 10 dernières années précédant celle de la demande, le scénariste ou l'auteur réalisateur à l'initiative du projet a déjà réalisé ou écrit au moins :
- a. un court métrage porté à l'écran et sélectionné dans au moins 2 festivals répertoriés par le CNC (voir liste en annexe 1 du Règlement) ou ayant fait l'objet d'une diffusion sur un service de télévision*
 - b. **ou** une oeuvre audiovisuelle d'au moins 26 mn ayant fait l'objet d'une diffusion sur un service de télévision*
 - c. **ou** une oeuvre audiovisuelle d'une durée supérieure ou égale à 90mn ayant fait l'objet d'une diffusion sur un service de télévision*
 - d. **ou** une série ayant fait l'objet d'une diffusion sur un service de télévision*
 - e. **ou** de l'écriture ou de la mise en scène d'une oeuvre théâtrale ayant donné lieu à au moins vingt représentations commerciales ou d'une oeuvre radiophonique ou d'une oeuvre littéraire de fiction ou d'un essai publié par un éditeur national*

ou

- 2)** le scénariste ou l'auteur réalisateur à l'initiative du projet a obtenu un diplôme délivré par une écoles ou une université délivrant un diplôme de scénariste reconnu par l'Etat.*

ou

- 3)** le projet soumis au Prix du Scénario a déjà bénéficié d'une aide à l'écriture, à la réécriture ou à la production du CNC ou d'une collectivité territoriale, ou d'une résidence à la FEMIS, au Groupe Ouest ou toute autre résidence dédiée au long métrage et reconnue par le CNC.*

IV Je reconnais avoir pris connaissance et j'accepte le règlement de la 37ème édition des Prix du Scénario.

***joindre un justificatif (invitation du festival, contrat de pré-achat, diplôme, etc)**

Fait à _____

Le _____

Signature du déposant